

Máster Oficial de Investigación en la Comunicación como Agente Histórico-Social

Itinerario 1

OCTUBRE Días: 3-6, 10-13, 17-20, 24-27	NOVIEMBRE Días: 2-4, 7-11, 14-17, 21-24	NOV. – DIC.-ENE. Días: 28-30 nov.; 1, 12-15, 19-22 dic., y 9-12 enero	ENE.-FEB.-MARZO Días: 16-19 enero; 13-16, 20-23, 27-29 febrero y 1 marzo	MARZO Días: 5-8, 12-15, 19-22, 26-29	MAR.-ABR.-MAY Días: 30 marzo; 2-4, 16-20, 24-27 abril; y 2-4 mayo
<p>16 a 18h Introducción a la Investigación en Ciencias Sociales Celso Almuiña (2) Salomé Berrocal (2) Manuel Pacheco (2)</p> <p>18-20h. Fuentes y sistemas de gestión documental Antonio Cabeza (2) Rosa Mª González (2) Mª Luisa Mz de Salinas (2)</p>	<p>16 a 18h. Metodologías de Difusión e Investigación Científica en Ciencias Sociales Llanos Mª Gómez (2) Mª Isabel Rodríguez Fidalgo (4)</p>	<p>16 a 18h. Comunicación y Cibersociedad Margarita Antón ((1) Eva Mª Campos (4) Belinda de Frutos (1)</p> <p>18 a 20h La comunicación y la construcción del género Alicia Puleo (2) Margarita Torremocha(2) Fátima Cruz Souza (2)</p>	<p>16 a 18h. Comunicación y Cultura de Masas Margarita Antón (3) Llanos Mª Gómez (3)</p> <p>18 a 20h. Medios Audiovisuales y procesos históricos Pablo Pérez López (3) José Vidal Pélaz (3)</p>	<p>16 a 18h. Comunicación, Política y Opinión Pública Salomé Berrocal (4) Manuel Vicente Mariño (2)</p> <p>18 a 20h. El discurso de los medios de comunicación y la construcción de las identidades Carmen Herrero (4) Susana de Andrés (1) Virginia Martín (1)</p>	<p>16 a 18h Comunicación y transformaciones sociales Elena Maza (2) Juan Cano García (2) Enrique Berzal (2)</p> <p>18 a 20h. El poder y la comunicación Ángel Sanz Tapia (2) Adolfo Carrasco (2) Pedro Carasa (2)</p>

HORARIO 2011-2012

Máster Oficial de Investigación en la Comunicación como Agente Histórico-Social

Itinerario 2 – Aula 206 (Seminario de Hª Moderna) y **Aula 301**

OCTUBRE Días: 3-6, 10-13, 17-20, 24-27	NOVIEMBRE Días: 2-4, 7-11, 14-17, 21-24	NOV. – DIC.- ENE. Días: 28-29 nov.; 1 dic., 12-13 di., 9-10-12 enero	ENE.-FEB.- MARZO Días: 16-19 enero; 13-16, 20- 23, 27-29 febrero y 1 marzo	MARZO Días: 5-8, 12-15	MARZO-ABRIL 30 marzo y 2, 3, 4 abril	ABRIL Días: 16, 17, 18, 19, 24, 25, 26 y 27	MAYO Días: 2, 3, 7, 8, 9, 10, 14 y 15
16 a 18h Introducción a la Investigación en Ciencias Sociales (OB 6) Celso Almuiña (2) Salomé Berrocal (2) Manuel Pacheco (2) Aula 301	16 a 18h. Metodologías de Difusión e Investigación Científica en Ciencias Sociales (OB 6) Llanos Mª Gómez (2) Mª Isabel Rodríguez Fidalgo (4) Aula 301	16 a 20h. Nuevos formatos audiovisuales (6) Nereida López (5) Luis Rodrigo Martín (1)	18 a 20h. Medios Audiovisuales y procesos históricos Pablo Pérez López (3) José Vidal Pélaz (3) Aula 301	18 a 20h Imágenes y sonidos en el s. XX (3) José Ramón Díez (1,5) José Vidal Pelaz (1,5)	16 a 20h. La construcción del espectáculo y el relato audiovisual (3) Luis Martín-Arias (3)	16 a 20h. Principales teorías y modelos cinematográficos (6) José L. Cano de Gardoqui (2) Luis Martín-Arias (2) Mercedes Miguel (2)	16 a 20h. Introducción al análisis de textos audiovisuales (6) Jesús González Requena (2) Tecla Beatriz González Hortigüela (2) Luis Martín-Arias (2)