

Curso: 4º
Tª. DE LA LITER. Y LITER. COMPARADA

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S		PRINCIPIOS Y MÉTODOS DE LITERATURA COMPARADA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 300	TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300	HISTORIA DE LA TEORÍA LITERARIA MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300		
M A R T E S		PRINCIPIOS Y MÉTODOS DE LITERATURA COMPARADA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 300	TEORÍA DEL LENGUAJE LITERARIO MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300	CRÍTICA LITERARIA I ALFONSO MARTÍN JIMÉNEZ Aula: 300	LITERATURAS COMPARADAS I SUSANA GIL-ALBARELLOS PÉREZ-PEDRERO Aula: 300	
M I É R C O L E S		TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300	TEORÍA DEL LENGUAJE LITERARIO MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300	PRINCIPIOS Y MÉTODOS DE LITERATURA COMPARADA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 300	CRÍTICA LITERARIA I ALFONSO MARTÍN JIMÉNEZ Aula: 300	
J U E V E S		TEORÍA DEL LENGUAJE LITERARIO MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300	CRÍTICA LITERARIA I ALFONSO MARTÍN JIMÉNEZ Aula: 300	HISTORIA DE LA TEORÍA LITERARIA MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300	LITERATURAS COMPARADAS I SUSANA GIL-ALBARELLOS PÉREZ-PEDRERO Aula: 005	
V I E R N E S		TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300	HISTORIA DE LA TEORÍA LITERARIA MERCEDES RODRÍGUEZ PEQUEÑO Aula: 300	LITERATURAS COMPARADAS I SUSANA GIL-ALBARELLOS PÉREZ-PEDRERO Aula: 105		

1) Seminario

Curso: 5º
Tª. DE LA LITER. Y LITER. COMPARADA

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S			CRÍTICA LITERARIA II SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 ----- ANTROPOLOGÍA CULTURAL JOSE LUIS ALONSO PONGA Aula: 012	RETÓRICA LITERARIA JOSÉ DAVID PUJANTE SÁNCHEZ Aula: 012		
M A R T E S		CRÍTICA LITERARIA II SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 ----- ANTROPOLOGÍA CULTURAL JOSE LUIS ALONSO PONGA Aula: 012	LITERATURAS COMPARADAS II JOSÉ DAVID PUJANTE SÁNCHEZ Aula: 012	RETÓRICA LITERARIA JOSÉ DAVID PUJANTE SÁNCHEZ Aula: 012		
M I É R C O L E S			LITERATURAS COMPARADAS II JOSÉ DAVID PUJANTE SÁNCHEZ Aula: 012	RETÓRICA LITERARIA JOSÉ DAVID PUJANTE SÁNCHEZ Aula: 012		
J U E V E S			LITERATURAS COMPARADAS II JOSÉ DAVID PUJANTE SÁNCHEZ Aula: 012	CRÍTICA LITERARIA II SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 ----- ANTROPOLOGÍA CULTURAL JOSE LUIS ALONSO PONGA Aula: 012		
V I E R N E S						

1) Compartida con JAVIER NESPEREIRA GARCÍA 2) Compartida con JAVIER NESPEREIRA GARCÍA 3) Compartida con JAVIER NESPEREIRA GARCÍA

Curso: OPT. II CICLO
Tª. DE LA LITER. Y LITER. COMPARADA

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S					LITERATURA HISPANO-LATINA MEDIEVAL Y RENACENTISTA ALBERTO ALONSO GUARDO BEATRIZ ANTÓN MARTÍNEZ Aula: 012	MÉTRICA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 012
M A R T E S					COMPOSICIÓN LITER. SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 <hr/> HERMENÉUTICA LITERARIA ANA ISABEL CAMPOS HOYOS Aula: 012 ¹	MÉTRICA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 012
M I É R C O L E S					COMPOSICIÓN LITER. SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 <hr/> HERMENÉUTICA LITERARIA SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012	MÉTRICA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 012
J U E V E S					LITERATURA HISPANO-LATINA MEDIEVAL Y RENACENTISTA ALBERTO ALONSO GUARDO BEATRIZ ANTÓN MARTÍNEZ Aula: 012	COMPOSICIÓN LITER. SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 <hr/> HERMENÉUTICA LITERARIA ANA ISABEL CAMPOS HOYOS Aula: 012 ²
V I E R N E S						LITERATURA HISPANO-LATINA MEDIEVAL Y RENACENTISTA ALBERTO ALONSO GUARDO BEATRIZ ANTÓN MARTÍNEZ Aula: 402

1) Compartida con SARA MOLPECERES ARNÁIZ 2) Compartida con SARA MOLPECERES ARNÁIZ

Curso: OPT. II CICLO
Tª. DE LA LITER. Y LITER. COMPARADA

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S					LITERATURA HISPANO-LATINA MEDIEVAL Y RENACENTISTA ALBERTO ALONSO GUARDO BEATRIZ ANTÓN MARTÍNEZ Aula: 012	MÉTRICA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 012
M A R T E S					COMPOSICIÓN LITER. SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 <hr/> HERMENÉUTICA LITERARIA ANA ISABEL CAMPOS HOYOS Aula: 012 ¹	MÉTRICA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 012
M I É R C O L E S					COMPOSICIÓN LITER. SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 <hr/> HERMENÉUTICA LITERARIA SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012	MÉTRICA DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER Aula: 012
J U E V E S					LITERATURA HISPANO-LATINA MEDIEVAL Y RENACENTISTA ALBERTO ALONSO GUARDO BEATRIZ ANTÓN MARTÍNEZ Aula: 012	COMPOSICIÓN LITER. SARA MOLPECERES ARNÁIZ Aula: 012 <hr/> HERMENÉUTICA LITERARIA ANA ISABEL CAMPOS HOYOS Aula: 012 ²
V I E R N E S						LITERATURA HISPANO-LATINA MEDIEVAL Y RENACENTISTA ALBERTO ALONSO GUARDO BEATRIZ ANTÓN MARTÍNEZ Aula: 402

1) Compartida con SARA MOLPECERES ARNÁIZ 2) Compartida con SARA MOLPECERES ARNÁIZ

Curso: OPT. II CICLO
Tª. DE LA LITER. Y LITER. COMPARADA

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S						
M A R T E S						
M I É R C O L E S						ESTÉTICA DE LA LITERATURA Y LAS ARTES SIXTO JOSÉ CASTRO RODRÍGUEZ Aula: 105
J U E V E S						ESTÉTICA DE LA LITERATURA Y LAS ARTES SIXTO JOSÉ CASTRO RODRÍGUEZ Aula: 105
V I E R N E S					ESTÉTICA DE LA LITERATURA Y LAS ARTES SIXTO JOSÉ CASTRO RODRÍGUEZ Aula: 105	

Curso: OPT. II CICLO
Tª. DE LA LITER. Y LITER. COMPARADA

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S						
M A R T E S					POÉTICA DE LA IMAGINACIÓN ALFONSO MARTÍN JIMÉNEZ Aula: 300	
M I É R C O L E S						
J U E V E S					POÉTICA DE LA IMAGINACIÓN ALFONSO MARTÍN JIMÉNEZ Aula: 300	
V I E R N E S				POÉTICA DE LA IMAGINACIÓN ALFONSO MARTÍN JIMÉNEZ Aula: 300		