

Curso: 1º
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00	14:00 - 15:00
L U N E S	Hª DEL ARTE EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA 1 VICTORIA ALONSO CABEZAS Aula: 002	TÉCNICAS Y TÉRMINOS ARTÍSTICOS LUIS VASALLO TORANZO Aula: 002	Hª DEL ARTE ALTOMEDIEVAL Y ROMÁNICO RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 002	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA IMAGEN FÁTIMA BETHENCOURT Aula: 002			
	INGLÉS APLICADO A LA Hª DEL ARTE CELSA DAPIA FERREIRO Aula: 002	Hª DEL ARTE GÓTICO FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS Aula: 002	PATRIMONIO TERRITORIAL Y TURISMO JOSÉ LUIS GARCÍA CUESTA Aula: 002	PATRIMONIO TERRITORIAL Y TURISMO JOSÉ LUIS GARCÍA CUESTA Aula: 002			
M A R T E S	TÉCNICAS Y TÉRMINOS ARTÍSTICOS LUIS VASALLO TORANZO Aula: 002	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA IMAGEN FÁTIMA BETHENCOURT Aula: 002	Hª, SOCIEDAD, CULTURA ANTIGUA Y MEDIEVAL ANTONIO JOSÉ MERINO RAMOS Aula: 002				
	INGLÉS APLICADO A LA Hª DEL ARTE CELSA DAPIA FERREIRO Aula: 002	INGLÉS APLICADO A LA Hª DEL ARTE CELSA DAPIA FERREIRO Aula: 002	ICONOGRAFÍA 1 PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 002	NVAS. TECNOLOGÍAS APLICADAS Hª ARTE F. JAVIER DOMINGUEZ BURRIEZA Aula: 304	NVAS. TECNOLOGÍAS APLICADAS Hª ARTE F. JAVIER DOMINGUEZ BURRIEZA Aula: 304		
M I É R C O L E S	Hª DEL ARTE EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA 1 VICTORIA ALONSO CABEZAS Aula: 002	TÉCNICAS Y TÉRMINOS ARTÍSTICOS LUIS VASALLO TORANZO Aula: 002	Hª DEL ARTE ALTOMEDIEVAL Y ROMÁNICO RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 002	Hª, SOCIEDAD, CULTURA ANTIGUA Y MEDIEVAL ANTONIO JOSÉ MERINO RAMOS Aula: 002	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA IMAGEN FÁTIMA BETHENCOURT Aula: 002		
	NVAS. TECNOLOGÍAS APLICADAS Hª ARTE F. JAVIER DOMINGUEZ BURRIEZA Aula: 304	INGLÉS APLICADO A LA Hª DEL ARTE CELSA DAPIA FERREIRO Aula: 002	Hª DEL ARTE GÓTICO FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS Aula: 002	ICONOGRAFÍA 1 PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 002			
J U E V E S	Hª DEL ARTE EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA 1 VICTORIA ALONSO CABEZAS Aula: 002	Hª DEL ARTE ALTOMEDIEVAL Y ROMÁNICO RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 002	Hª, SOCIEDAD, CULTURA ANTIGUA Y MEDIEVAL ANTONIO JOSÉ MERINO RAMOS Aula: 002	Hª, SOCIEDAD, CULTURA ANTIGUA Y MEDIEVAL ANTONIO JOSÉ MERINO RAMOS Aula: 002			
	NVAS. TECNOLOGÍAS APLICADAS Hª ARTE F. JAVIER DOMINGUEZ BURRIEZA Aula: 304	NVAS. TECNOLOGÍAS APLICADAS Hª ARTE F. JAVIER DOMINGUEZ BURRIEZA Aula: 304	Hª DEL ARTE GÓTICO FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS Aula: 002	ICONOGRAFÍA 1 PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 002	PATRIMONIO TERRITORIAL Y TURISMO JOSÉ LUIS GARCÍA CUESTA Aula: 002		
V I E R N E S	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 1º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 1º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 1º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 1º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 1º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 1º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	

1) Compartida con ÁLVARO PASCUAL CHENEL 2) Compartida con JOSÉ ORTÍZ CÓRDOBA 3) Prácticas GRUPO 1 4) Compartida con ÁLVARO PASCUAL CHENEL 5) Compartida con JOSÉ ORTÍZ CÓRDOBA 6) Compartida con ÁLVARO PASCUAL CHENEL 7) Prácticas GRUPO 2 8) Compartida con JOSÉ ORTÍZ CÓRDOBA 9) Compartida con JOSÉ ORTÍZ CÓRDOBA