

Curso: 3º
GRADO EN Hª Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00	14:00 - 15:00
L U N E S			MÚSICA POPUL. URBANA: ROCK Y POP IVÁN IGLESIAS IGLESIAS Aula: 016	MÚSICA POPUL. URBANA: ROCK Y POP IVÁN IGLESIAS IGLESIAS Aula: 016	MÚSICA Y VANGUARDIAS HISTÓRICAS CARLOS VILLAR TABOADA Aula: 016	MÚSICA Y VANGUARDIAS HISTÓRICAS CARLOS VILLAR TABOADA Aula: 016	
			ETNOMUSIC.DE ESPAÑA Y PORTUGAL 1 SUSANA MORENO FERNÁNDEZ Aula: 016	ETNOMUSIC.DE ESPAÑA Y PORTUGAL 1 SUSANA MORENO FERNÁNDEZ Aula: 016	EXPRESIÓN MUSICAL AFECTOS SIGLO XVII ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 016	EXPRESIÓN MUSICAL AFECTOS SIGLO XVII ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 016	
M A R T E S				SIGNO A INTERPR.: NOTACIÓN MUS. EDAD MEDIA 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 016	MÚSICA POPUL. URBANA: ROCK Y POP IVÁN IGLESIAS IGLESIAS Aula: 016	MÚSICA Y VANGUARDIAS HISTÓRICAS CARLOS VILLAR TABOADA Aula: 016	
			ÚLTIMAS POÉTICAS MUSICALES: GESTO, TIEMPO Y ESPACIO VALENTIN BENAVIDES GARCIA Aula: 016	ÚLTIMAS POÉTICAS MUSICALES: GESTO, TIEMPO Y ESPACIO VALENTIN BENAVIDES GARCIA Aula: 016	ETNOMUSIC.DE ESPAÑA Y PORTUGAL 1 SUSANA MORENO FERNÁNDEZ Aula: 016	EXPRESIÓN MUSICAL AFECTOS SIGLO XVII ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 016	
M I É R C O L E S				SIGNO A INTERPR.: NOTACIÓN MUS. EDAD MEDIA 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 016	SIGNO A INTERPR.: NOTACIÓN MUS. EDAD MEDIA 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 016	MÚSICA POPUL. URBANA: ROCK Y POP IVÁN IGLESIAS IGLESIAS Aula: 016	
					ÚLTIMAS POÉTICAS MUSICALES: GESTO, TIEMPO Y ESPACIO VALENTIN BENAVIDES GARCIA Aula: 016	ETNOMUSIC.DE ESPAÑA Y PORTUGAL 1 SUSANA MORENO FERNÁNDEZ Aula: 016	
J U E V E S				SIGNO A INTERPR.: NOTACIÓN MUS. EDAD MEDIA 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 016	MÚSICA Y VANGUARDIAS HISTÓRICAS CARLOS VILLAR TABOADA Aula: 016		
					ÚLTIMAS POÉTICAS MUSICALES: GESTO, TIEMPO Y ESPACIO VALENTIN BENAVIDES GARCIA Aula: 016	EXPRESIÓN MUSICAL AFECTOS SIGLO XVII ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 016	
V I E R N E S	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO EN Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO EN Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO EN Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO EN Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO EN Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO EN Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 00	

1) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 2) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 3) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 4) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 5) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo 6) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo 7) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo 8) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo 9) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo

Curso: OPT 3º
GRADO EN Hª Y CIENCIAS DE LA MÚSICA

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00	14:00 - 15:00
L U N E S		MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES MIGUEL DÍAZ-EMPARANZA Aula: 016					
	CRÍTICA MUSICAL: Hª, Tª Y PRÁCTICA 1VERÓNICA RIOJA Aula: 016	CRÍTICA MUSICAL: Hª, Tª Y PRÁCTICA 1VERÓNICA RIOJA Aula: 016					
M A R T E S		ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 016	ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 016				
	ELEMENTOS Hª TEATRO MUSICAL ANA CALONGE Aula: 016	MÚS. POP. URBANA MUNDOS HISP. LUSOFONO 1 SUSANA MORENO Aula: 016					
M I É R C O L E S		ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 016	MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES MIGUEL DÍAZ-EMPARANZA Aula: 016				
	ELEMENTOS Hª TEATRO MUSICAL ANA CALONGE Aula: 016	MÚS. POP. URBANA MUNDOS HISP. LUSOFONO 1 SUSANA MORENO Aula: 016	CRÍTICA MUSICAL: Hª, Tª Y PRÁCTICA JULIA ESCRIBANO Aula: 016	ELEMENTOS Hª TEATRO MUSICAL ANA CALONGE Aula: 016			
J U E V E S		ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 016	MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES MIGUEL DÍAZ-EMPARANZA Aula: 016				
		MÚS. POP. URBANA MUNDOS HISP. LUSOFONO 1 SUSANA MORENO Aula: 016	MÚS. POP. URBANA MUNDOS HISP. LUSOFONO 1 SUSANA MORENO Aula: 016	CRÍTICA MUSICAL: Hª, Tª Y PRÁCTICA 1VERÓNICA RIOJA Aula: 016			
V I E R N E S				MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES MIGUEL DÍAZ-EMPARANZA Aula: 006			
				ELEMENTOS Hª TEATRO MUSICAL ANA CALONGE Aula: 006			

1) Compartida con JULIA ESCRIBANO 2) Compartida con JULIA ESCRIBANO 3) COMPARTIDA CON VERÓNICA RIOJA 4) Compartida con JULIA ESCRIBANO