

**Grado en Historia del Arte**

**Campus:** VALLADOLID

**Rama:** Artes y Humanidades

**NIVEL DE DESAGREGACIÓN: TÍTULO**

376

Participación alcanzada en el curso académico 2018-19 ( ver Anexo Ficha Técnica del estudio (1) )

Total matriculados: 107 Muestra Teórica (\*): 45 Muestra Real : 30 **Participación(MR/MT): 66.7**  
 curso más alto >=3

**Agente implicado: ESTUDIANTES MATRICULADOS en el curso más alto, al menos, en tercer curso.**

\*\* Valoración media para las variables de escala. Escala del 1 (muy insatisfactorio) al 10 (muy satisfactorio)

\*\* Distribución porcentual para las variables categóricas (%)



**¿Cuál es el motivo principal por el que elegiste este grado:**

Motivo	Por Grado	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVa	Satisfacción (>=5)%
Porque me gustan los contenidos derivados de este Grado.	46.7	14	44.3	32.4	
Por vocación	43.3	13	37.9	38.1	
Por las expectativas de trabajo y desarrollo profesional	3.3	1	9.7	14.9	
Sugerencia o influencia del núcleo familiar, tradición familiar, etc.	3.3	1	2.3	2.1	
Por influencia de mi entorno de amigos	0.0	0	1.1	1.0	
No saber qué otra cosa hacer.	0.0	0	2.0	2.3	
No me daba la nota del Grado que me gustaba	0.0	0	0.7	5.2	
Otras:	0.0	0	1.6	3.8	
Ns/Nc	3.3	1	0.3	0.1	

**Valoración del Plan de estudios y su estructura**

Variable	Por Grado	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVa	Satisfacción (>=5)%
Distribución y secuencia de las asignaturas en el plan de estudios	5.5	30	6.3	6.7	76.7
Coherencia entre el número de créditos reconocidos a cada asignatura y la extensión del temario y la carga de trabajo exigida	6.3	30	6.7	6.2	83.3

**¿Crees que en relación al número de créditos la carga de trabajo es?:**

Variable	Por Grado	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVa	Satisfacción (>=5)%
Excesiva en su conjunto	0.0	0	8.2	14.9	
Escasa en su conjunto	0.0	0	8.2	0.9	
Descompensada (excesiva en algunas asignaturas y escasa en otras)	80.0	4	81.1	83.8	
Ns/Nc	20.0	1	2.5	0.3	

**Valoración de la Organización del proceso de enseñanza-aprendizaje**

Variable	Por Grado	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVa	Satisfacción (>=5)%
"Guías docentes" información recibida sobre objetivos, metodología, medios de evaluación...	7.6	30	7.2	7.0	93.3
Distribución de los horarios de clase, exámenes, tutorías... para facilitar tu planificación	7.7	30	7.2	6.9	96.7
Coordinación entre el profesorado de las distintas asignaturas	6.2	30	6.4	6.1	76.7
Coordinación entre la teoría y la práctica de las asignaturas	6.5	30	6.8	6.5	93.3
Las metodologías didácticas empleadas favorecen la asimilación en clase e integración de conocimientos	5.9	30	6.5	6.2	90.0
Metodología con participación activa del estudiante en el aula (trabajo en grupo, resolución de proyectos, etc.)	6.5	30	6.7	6.6	86.7

**Valoración de la Evaluación**

Variable	Por Grado	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVa	Satisfacción (>=5)%
Coherencia entre los objetivos, la materia impartida y lo que se exige para aprobar	6.5	30	6.8	6.5	93.3
Eficacia de los medios de evaluación (exámenes, trabajos)	6.4	30	6.7	6.6	90.0

## Grado en Historia del Arte

Campus: VALLADOLID

Rama: Artes y Humanidades

NIVEL DE DESAGREGACIÓN: TÍTULO

376

Participación alcanzada en el curso académico 2018-19 ( ver Anexo Ficha Técnica del estudio (1) )

Total matriculados: 107 Muestra Teórica (\*): 45 Muestra Real : 30 Participación(MR/MT): 66.7  
curso más alto >=3

Agente implicado: ESTUDIANTES MATRICULADOS en el curso más alto, al menos, en tercer curso.

\*\* Valoración media para las variables de escala.  
Escala del 1 (muy insatisfactorio) al 10 (muy satisfactorio)

\*\* Distribución porcentual para las variables categóricas (%)

## Valoración promedio

Gráfico de barras:



Por Grado	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVA	Satisfacción (>=5)%
-----------	------------	----------	----------------------------	---------------------

## Valoración de la Evaluación

Objetividad de las calificaciones obtenidas		6,9	28	7,1	7,0	90,0
Revisión de las calificaciones de los exámenes		7,5	28	7,4	7,0	93,3

## Valoración de las Tutorías

El profesorado fomenta la utilización de las tutorías		7,5	30	7,7	7,2	96,7
Tutorías de las asignaturas: Apoyo y orientación en tu aprendizaje		7,4	28	7,6	7,2	90,0
Tutoría curricular: Orientación para planificar tu itinerario académico		6,5	25	6,6	6,3	70,0

## Valoración del Profesorado

Calidad docente del profesorado, en general		7,0	30	7,1	6,9	93,3
---	--	-----	----	-----	-----	------

## Valoración de los Conocimientos y formación adquiridos

Conocimientos teóricos específicos propios de la carrera, recibidos hasta ahora		7,5	30	7,3	7,2	96,7
Preparación práctica específica propia de la carrera, recibida hasta ahora		5,9	30	6,4	6,3	83,3
Formación que facilita el desarrollo de habilidades personales (trabajo en equipo, comunicación oral y escrita, capacidad de iniciativa, etc)		6,2	30	6,7	6,7	80,0
En este grado se fomenta el aprendizaje autónomo		6,9	29	7,0	7,2	83,3

## Durante el curso qué grado de dedicación semanal dedicaste al estudio?

<5 horas		3,3	1	7,8	9,6
5-9		30,0	9	30,7	29,4
10-14		33,3	10	33,9	25,0
15-19		13,3	4	14,1	15,1
>=20 horas		16,7	5	12,2	20,6
Ns/Nc		3,3	1	1,4	0,4

## PRÁCTICAS EN EMPRESA, ORIENTACIÓN LABORAL Y MOVILIDAD

Orientación y apoyo del Área de Empresa para realizar prácticas		6,6	16	6,7	6,0	50,0
Orientación sobre salidas profesionales		5,9	21	6,3	6,0	63,3
Información sobre programas de movilidad		6,8	24	6,4	5,9	73,3

## ¿Se están alcanzando los objetivos que esperabas del grado que estás estudiando?

Sí		70,0	21	72,7	79,1
No		30,0	9	27,3	20,7
Ns/Nc		0,0	0	0,0	0,2

## ¿Te has planteado en algún momento dejar este grado?

## Grado en Historia del Arte

Campus: VALLADOLID

Rama: Artes y Humanidades

NIVEL DE DESAGREGACIÓN: TÍTULO

376

Participación alcanzada en el curso académico 2018-19 ( ver Anexo Ficha Técnica del estudio (1) )

Total matriculados: 107 Muestra Teórica (\*): 45 Muestra Real : 30 Participación(MR/MT): 66.7  
curso más alto >=3

Agente implicado: ESTUDIANTES MATRICULADOS en el curso más alto, al menos, en tercer curso.

## Valoración promedio

\*\* Valoración media para las variables de escala.  
Escala del 1 (muy insatisfactorio) al 10 (muy satisfactorio)

\*\* Distribución porcentual para las variables categóricas (%)

Gráfico de barras:



Por Grado

Respuestas

Por Rama

Del conjunto de Grados UVA

Satisfacción (&gt;=5)%

## ¿Te has planteado en algún momento dejar este grado?

	Sí	No	Ns/Nc
	40,0	60,0	0,0
	12	18	0
	37,4	62,2	0,4
	31,2	68,8	0,0

## VALORACIÓN DE LAS INSTALACIONES Y SERVICIOS PARA EL PROCESO FORMATIVO

	Valoración	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVA
Aulas	7,0	30	7,7	7,2
Laboratorios	7,9	9	7,6	7,2
Aulas informáticas	7,4	25	7,7	7,0
Servicios de Biblioteca que utilizas habitualmente	8,8	30	8,7	8,1
Utilidad del correo electrónico institucional Uva	8,0	30	7,8	7,4
Consultas administrativas, matriculación "on-line"	7,8	29	7,7	7,6
Información facilitada a través de la página web de la Uva (www.uva.es)	7,6	29	7,3	7,3

## VALORACIÓN DE LOS SERVICIOS GENERALES, DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y PARA LA

	Valoración	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVA
Personal de Administración y Servicios de tu centro	7,4	28	7,9	7,4
Becas y ayudas económicas	6,8	21	7,2	6,8
Oferta de actividades deportivas	7,5	19	7,5	7,5
Instalaciones deportivas de la UVA	7,0	11	7,3	7,0
Oferta de actividades culturales	7,9	28	7,6	7,1

## VALORACIÓN GLOBAL DE LA SATISFACCIÓN COMO ESTUDIANTE DE LA UVA

	Valoración	Respuestas	Por Rama	Del conjunto de Grados UVA
Sistemas de apoyo y orientación al estudiante una vez matriculado	6,7	27	6,8	6,5
Canales para recoger quejas y sugerencias	6,0	20	6,1	5,8
Grado de satisfacción con el grado en su conjunto	7,0	30	7,0	7,0