

Curso: **2º**  
**GRADO EN Hª Y CIENCIAS DE LA MÚSICA**

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00	14:00 - 15:00
L U N E S	FILOS., MONJES Y TROV.: MÚSICA ANTIG. AL S. XIV 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 006	MÚS. Y PENSAM. EN EL S. DE LAS LUCES ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 006	Hª Y TEORÍA ETNOMUSICOLOGÍA RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS Aula: 006	Hª Y TEORÍA ETNOMUSICOLOGÍA RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS Aula: 006			
	ESPECUL A EMOCION: PRÁCT. MUS. S. XV Y XVI SOTERRAÑA AGUIRRE RINCÓN	ESPECUL A EMOCION: PRÁCT. MUS. S. XV Y XVI SOTERRAÑA AGUIRRE RINCÓN	TRAD. MUSICALES DEL MUNDO MATÍAS N. ISOLABELLA Aula: 006	MÚSICA POPUL. URBANA: BLUES Y JAZZ LAURA GONZÁLEZ Aula: 006			
M A R T E S	MÚS. Y PENSAM. EN EL S. DE LAS LUCES ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 006	MÚS. Y PENSAM. EN EL S. DE LAS LUCES ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 006	MÚS., ARTES ESCÉN. E INTERCULTURALIDAD 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006	MÚS., ARTES ESCÉN. E INTERCULTURALIDAD 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006	Hª Y TEORÍA ETNOMUSICOLOGÍA RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS Aula: 006		
	MÚSICA, GENIO Y REVOLUCIÓN PROFESOR SIN ASIGNAR Aula: 006	MÚSICA POPUL. URBANA: BLUES Y JAZZ LAURA GONZÁLEZ Aula: 006	CONOCER SONIDO: NVAS. TECN. APLIC. A MÚS. JAIME VIDAL Aula: 304	TRAD. MUSICALES DEL MUNDO MATÍAS N. ISOLABELLA Aula: 006	TRAD. MUSICALES DEL MUNDO MATÍAS N. ISOLABELLA Aula: 006		
M I É R C O L E S	Hª Y TEORÍA ETNOMUSICOLOGÍA RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS Aula: 006	FILOS., MONJES Y TROV.: MÚSICA ANTIG. AL S. XIV 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 006	MÚS., ARTES ESCÉN. E INTERCULTURALIDAD 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006	ESCR. SOBRE MÚSICA: TEORÍA Y MÉTODOS 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006	MÚS. Y PENSAM. EN EL S. DE LAS LUCES ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 006		
	TRAD. MUSICALES DEL MUNDO MATÍAS N. ISOLABELLA Aula: 006	MÚSICA POPUL. URBANA: BLUES Y JAZZ LAURA GONZÁLEZ Aula: 006	MÚSICA POPUL. URBANA: BLUES Y JAZZ LAURA GONZÁLEZ Aula: 006	ESPECUL A EMOCION: PRÁCT. MUS. S. XV Y XVI SOTERRAÑA AGUIRRE RINCÓN Aula: 006	MÚSICA, GENIO Y REVOLUCIÓN PROFESOR SIN ASIGNAR Aula: 006		
J U E V E S	FILOS., MONJES Y TROV.: MÚSICA ANTIG. AL S. XIV 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 006	FILOS., MONJES Y TROV.: MÚSICA ANTIG. AL S. XIV 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 006	ESCR. SOBRE MÚSICA: TEORÍA Y MÉTODOS 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006	ESCR. SOBRE MÚSICA: TEORÍA Y MÉTODOS 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006			
	MÚSICA, GENIO Y REVOLUCIÓN PROFESOR SIN ASIGNAR Aula: 006	MÚSICA, GENIO Y REVOLUCIÓN PROFESOR SIN ASIGNAR Aula: 006	ESPECUL A EMOCION: PRÁCT. MUS. S. XV Y XVI SOTERRAÑA AGUIRRE RINCÓN Aula: 006	CONOCER SONIDO: NVAS. TECN. APLIC. A MÚS. JAIME VIDAL Aula: 006	CONOCER SONIDO: NVAS. TECN. APLIC. A MÚS. JAIME VIDAL Aula: 006		
V I E R N E S	ESCR. SOBRE MÚSICA: TEORÍA Y MÉTODOS 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006	MÚS., ARTES ESCÉN. E INTERCULTURALIDAD 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006	PRÁCTICAS DE CAMPO PROFESOR 2º GRADO Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 000	PRÁCTICAS DE CAMPO PROFESOR 2º GRADO Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 000	PRÁCTICAS DE CAMPO PROFESOR 2º GRADO Hª Y CC DE LA MÚSICA Aula: 000		
	CONOCER SONIDO: NVAS. TECN. APLIC. A MÚS. JAIME VIDAL Aula: 006						

1) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 2) Compartida con PRAS Nº 2 3) Compartida con PRAS Nº 2 4) Compartida con MATÍAS N. ISOLABELLA 5) Compartida con RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS 6) Compartida con MATÍAS N. ISOLABELLA 7) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 8) Compartida con PRAS Nº 2 9) Compartida con MATÍAS N. ISOLABELLA 10) Compartida con PRAS Nº 2 11) Compartida con IVÁN IGLESIAS IGLESIAS 12) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 13) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 14) Compartida con IVÁN IGLESIAS IGLESIAS 15) Compartida con IVÁN IGLESIAS IGLESIAS 16) Compartida con RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS 17) Compartida con RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS 18) Compartida con IVÁN IGLESIAS IGLESIAS 19) Compartida con RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS 20) Compartida con MATÍAS N. ISOLABELLA 21) Del 22 de octubre al 17 de diciembre, y del 25 de marzo al 27 de mayo 22) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo 23) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo