

**Curso: 2º**  
**GRADO EN Hª Y CIENCIAS DE LA MÚSICA**

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00	14:00 - 15:00
L U N E S	FILOS., MONJES Y TROV.: MÚSICA ANTIG. AL S. XIV 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 006 <sup>1</sup>	MÚS. Y PENSAM. EN EL S. DE LAS LUCES ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 006	Hª Y TEORÍA ETNOMUSICOLOGÍA RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS Aula: 006	Hª Y TEORÍA ETNOMUSICOLOGÍA RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS Aula: 006			
	ESPECUL A EMOCION: PRÁCT. MUS. S. XV Y XVI SOTERRAÑA AGUIRRE RINCÓN Aula: 006	ESPECUL A EMOCION: PRÁCT. MUS. S. XV Y XVI SOTERRAÑA AGUIRRE RINCÓN Aula: 006	TRAD. MUSICALES DEL MUNDO MATÍAS N. ISOLABELLA Aula: 006	MÚSICA POPUL. URBANA: BLUES Y JAZZ LAURA GONZÁLEZ Aula: 006 <sup>2</sup>			
M A R T E S	MÚS. Y PENSAM. EN EL S. DE LAS LUCES ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 006	MÚS. Y PENSAM. EN EL S. DE LAS LUCES ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 006	MÚS., ARTES ESCÉN. E INTERCULTURALIDAD 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006 <sup>4</sup>	MÚS., ARTES ESCÉN. E INTERCULTURALIDAD 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006 <sup>6</sup>	Hª Y TEORÍA ETNOMUSICOLOGÍA RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS Aula: 006		
	MÚSICA, GENIO Y REVOLUCIÓN CARLOS VILLAR TABOADA Aula: 006	MÚSICA POPUL. URBANA: BLUES Y JAZZ LAURA GONZÁLEZ Aula: 006 <sup>3</sup>	CONOCER SONIDO: NVAS. TECN. APLIC. A MÚS. JAIME VIDAL Aula: 006 <sup>5</sup>	TRAD. MUSICALES DEL MUNDO MATÍAS N. ISOLABELLA Aula: 006	TRAD. MUSICALES DEL MUNDO MATÍAS N. ISOLABELLA Aula: 006		
M I É R C O L E S	Hª Y TEORÍA ETNOMUSICOLOGÍA RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS Aula: 006	FILOS., MONJES Y TROV.: MÚSICA ANTIG. AL S. XIV 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 006 <sup>7</sup>	MÚS., ARTES ESCÉN. E INTERCULTURALIDAD 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006 <sup>9</sup>	ESCR. SOBRE MÚSICA: TEORÍA Y MÉTODOS 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006 <sup>11</sup>	MÚS. Y PENSAM. EN EL S. DE LAS LUCES ÁGUEDA PEDRERO ENCABO Aula: 006		
	TRAD. MUSICALES DEL MUNDO MATÍAS N. ISOLABELLA Aula: 006	MÚSICA POPUL. URBANA: BLUES Y JAZZ LAURA GONZÁLEZ Aula: 006 <sup>8</sup>	MÚSICA POPUL. URBANA: BLUES Y JAZZ LAURA GONZÁLEZ Aula: 006 <sup>10</sup>	ESPECUL A EMOCION: PRÁCT. MUS. S. XV Y XVI SOTERRAÑA AGUIRRE RINCÓN Aula: 006	MÚSICA, GENIO Y REVOLUCIÓN ANA CALONGE Aula: 006		
J U E V E S	FILOS., MONJES Y TROV.: MÚSICA ANTIG. AL S. XIV 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 006 <sup>12</sup>	FILOS., MONJES Y TROV.: MÚSICA ANTIG. AL S. XIV 1 CARMELO CABALLERO FDEZ- RUFETE Aula: 006 <sup>13</sup>	ESCR. SOBRE MÚSICA: TEORÍA Y MÉTODOS 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006 <sup>14</sup>	ESCR. SOBRE MÚSICA: TEORÍA Y MÉTODOS 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006 <sup>15</sup>			
	MÚSICA, GENIO Y REVOLUCIÓN CARLOS VILLAR TABOADA Aula: 006	MÚSICA, GENIO Y REVOLUCIÓN CARLOS VILLAR TABOADA Aula: 006	ESPECUL A EMOCION: PRÁCT. MUS. S. XV Y XVI SOTERRAÑA AGUIRRE RINCÓN Aula: 006	CONOCER SONIDO: NVAS. TECN. APLIC. A MÚS. JAIME VIDAL Aula: 006 <sup>16</sup>	CONOCER SONIDO: NVAS. TECN. APLIC. A MÚS. JAIME VIDAL Aula: 006 <sup>17</sup>		
V I E R N E S	ESCR. SOBRE MÚSICA: TEORÍA Y MÉTODOS 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006 <sup>18</sup>	MÚS., ARTES ESCÉN. E INTERCULTURALIDAD 1 JUAN PERUARENA ARREGUI Aula: 006 <sup>20</sup>	PRÁCTICAS DE CAMPO Aula: 000 <sup>21</sup>	PRÁCTICAS DE CAMPO Aula: 000 <sup>22</sup>	PRÁCTICAS DE CAMPO Aula: 000 <sup>23</sup>		
	CONOCER SONIDO: NVAS. TECN. APLIC. A MÚS. JAIME VIDAL Aula: 006 <sup>19</sup>		PROFESOR 2º GRADO Hª Y CC DE LA MÚSICA	PROFESOR 2º GRADO Hª Y CC DE LA MÚSICA	PROFESOR 2º GRADO Hª Y CC DE LA MÚSICA		

1) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 2) Compartida con PRAS N° 2 3) Compartida con PRAS N° 2 4) Compartida con MATÍAS N. ISOLABELLA 5) Compartida con RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS 6) Compartida con MATÍAS N. ISOLABELLA 7) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 8) Compartida con VERÓNICA RIOJA 9) Compartida con MATÍAS N. ISOLABELLA 10) Compartida con VERÓNICA RIOJA 11) Compartida con IVÁN IGLESIAS IGLESIAS 12) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 13) Compartida con CARLOS GUTIERREZ CAJARAVILLE 14) Compartida con IVÁN IGLESIAS IGLESIAS 15) Compartida con IVÁN IGLESIAS IGLESIAS 16) Compartida con RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS 17) Compartida con RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS 18) Compartida con IVÁN IGLESIAS IGLESIAS 19) Compartida con RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS 20) Compartida con MATÍAS N. ISOLABELLA 21) Del 22 de octubre al 17 de diciembre, y del 25 de marzo al 27 de mayo 22) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo 23) Del 22 de octubre al 17 de diciembre y del 25 de marzo al 27 de mayo