

**Curso: 2º A**  
**GRADO EN PERIODISMO**

|          | 08:00 - 09:00                                                  | 09:00 - 10:00                                                           | 10:00 - 11:00                                                           | 11:00 - 12:00                                                  | 12:00 - 13:00                                                           | 13:00 - 14:00                                                           | 14:00 - 15:00                                                  |
|----------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| LUNES    |                                                                | DERECHO DE LA INFORMACIÓN<br>PENDIENTE<br>Aula: 009                     | DERECHO DE LA INFORMACIÓN<br>PENDIENTE<br>Aula: 009                     | RADIO INFORMATIVA<br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 009       | RADIO INFORMATIVA<br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 009                | RADIO INFORMATIVA<br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 009                |                                                                |
|          | DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA<br>CARLOS TOME O ESCUIN<br>Aula: 009 | DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA<br>CARLOS TOME O ESCUIN<br>Aula: 009          | DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA<br>CARLOS TOME O ESCUIN<br>Aula: 009          | TELEVISIÓN INFORMATIVA<br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 009 | TELEVISIÓN INFORMATIVA<br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 009          | TELEVISIÓN INFORMATIVA<br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 009          | TELEVISIÓN INFORMATIVA<br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 009 |
| MARTES   |                                                                | IDEAS POLÍTICAS CONTEMPOR.<br>JESÚS A. REDONDO<br>Aula: 009             | IDEAS POLÍTICAS CONTEMPOR.<br>JESÚS A. REDONDO<br>Aula: 009             | RADIO INFORMATIVA<br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 009       | RADIO INFORMATIVA<br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 009                | RADIO INFORMATIVA<br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 009                |                                                                |
|          | INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)<br>MIGUEL VILALTA<br>Aula: 009    | INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)<br>MIGUEL VILALTA<br>Aula: 009             | INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)<br>MIGUEL VILALTA<br>Aula: 009             | GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.<br>MARÍA MONJAS ELETA<br>Aula: 009 | GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.<br>MARÍA MONJAS ELETA<br>Aula: 009          | GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.<br>MARÍA MONJAS ELETA<br>Aula: 009          |                                                                |
| MÉRCOLES | DISEÑO PERIODÍSTICO<br>JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ<br>Aula: 017       | DISEÑO PERIODÍSTICO<br>JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ<br>Aula: 017                | DERECHO DE LA INFORMACIÓN<br>PENDIENTE<br>Aula: 009                     | DERECHO DE LA INFORMACIÓN<br>PENDIENTE<br>Aula: 009            | LENGUAJE AUDIOVISUAL<br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 009                   | LENGUAJE AUDIOVISUAL<br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 009                   |                                                                |
|          | DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA<br>CARLOS TOME O ESCUIN<br>Aula: 009 | DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA<br>CARLOS TOME O ESCUIN<br>Aula: 009          | DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA<br>CARLOS TOME O ESCUIN<br>Aula: 009          | INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)<br>MIGUEL VILALTA<br>Aula: 009    | INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)<br>MIGUEL VILALTA<br>Aula: 009             | INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)<br>MIGUEL VILALTA<br>Aula: 009             |                                                                |
| JUEVES   | DISEÑO PERIODÍSTICO<br>JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ<br>Aula: 017       | DISEÑO PERIODÍSTICO<br>JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ<br>Aula: 017                | DERECHO DE LA INFORMACIÓN<br>PENDIENTE<br>Aula: 009                     | DERECHO DE LA INFORMACIÓN<br>PENDIENTE<br>Aula: 009            | LENGUAJE AUDIOVISUAL<br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 009                   | LENGUAJE AUDIOVISUAL<br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 009                   |                                                                |
|          |                                                                | RELAC INTERNAC. DEL MUNDO CONTEMP.<br>Carlos PÉREZ VAQUERO<br>Aula: 009 | RELAC INTERNAC. DEL MUNDO CONTEMP.<br>Carlos PÉREZ VAQUERO<br>Aula: 009 | TELEVISIÓN INFORMATIVA<br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 009 | TELEVISIÓN INFORMATIVA<br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 009          | TELEVISIÓN INFORMATIVA<br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 009          | TELEVISIÓN INFORMATIVA<br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 009 |
| VIERNES  |                                                                |                                                                         | LENGUAJE AUDIOVISUAL<br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 009                   | LENGUAJE AUDIOVISUAL<br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 009          | IDEAS POLÍTICAS CONTEMPOR.<br>JESÚS A. REDONDO<br>Aula: 009             | IDEAS POLÍTICAS CONTEMPOR.<br>JESÚS A. REDONDO<br>Aula: 009             |                                                                |
|          |                                                                | GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.<br>MARÍA MONJAS ELETA<br>Aula: 009          | GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.<br>MARÍA MONJAS ELETA<br>Aula: 009          | GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.<br>MARÍA MONJAS ELETA<br>Aula: 009 | RELAC INTERNAC. DEL MUNDO CONTEMP.<br>Carlos PÉREZ VAQUERO<br>Aula: 009 | RELAC INTERNAC. DEL MUNDO CONTEMP.<br>Carlos PÉREZ VAQUERO<br>Aula: 009 |                                                                |

1) Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 2) Compartida con DUNIA ETURA HERNANDEZ 3) Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 4) Compartida con DUNIA ETURA HERNANDEZ 5) Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 6) Compartida con DUNIA ETURA HERNANDEZ 7) Compartida con DUNIA ETURA HERNANDEZ 8) Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 9) Compartida con RAQUEL MARTINEZ SANZ 10) Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 11) Compartida con RAQUEL MARTINEZ SANZ 12) Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 13) Compartida con RAQUEL MARTINEZ SANZ 14) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 15) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 16) Compartida con MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ 17) Compartida con MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ 18) Compartida con DUNIA ETURA HERNANDEZ 19) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 20) Compartida con DUNIA ETURA HERNANDEZ 21) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 22) Compartida con DUNIA ETURA HERNANDEZ 23) Compartida con DUNIA ETURA HERNANDEZ 24) Compartida con RAQUEL MARTINEZ SANZ 25) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 26) Compartida con RAQUEL MARTINEZ SANZ 27) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 28) Compartida con RAQUEL MARTINEZ SANZ 29) Compartida con MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ 30) Compartida con MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ

**Curso: 2º B**  
**GRADO EN PERIODISMO**

|                                           | 15:00 - 16:00                                                                                                       | 16:00 - 17:00                                                                                                       | 17:00 - 18:00                                                                                                 | 18:00 - 19:00                                                                                                 | 19:00 - 20:00                                                                                                        | 20:00 - 21:00                                                                                                        |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L<br>U<br>N<br>E<br>S                     |                                                                                                                     | <b>RADIO INFORMATIVA</b><br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 100 <span style="float: right;">1</span>                | <b>RADIO INFORMATIVA</b><br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 100 <span style="float: right;">3</span>          | <b>RADIO INFORMATIVA</b><br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 100 <span style="float: right;">5</span>          | <b>DERECHO DE LA INFORMACIÓN</b><br>PENDIENTE<br>Aula: 100                                                           | <b>DERECHO DE LA INFORMACIÓN</b><br>PENDIENTE<br>Aula: 100                                                           |
|                                           |                                                                                                                     | <b>TELEVISIÓN INFORMATIVA</b><br>2 semanas cuatrimestre<br>Aula: 100 <span style="float: right;">2</span>           | <b>TELEVISIÓN INFORMATIVA</b><br>2 semanas cuatrimestre<br>Aula: 100 <span style="float: right;">4</span>     | <b>TELEVISIÓN INFORMATIVA</b><br>2 semanas cuatrimestre<br>Aula: 100 <span style="float: right;">6</span>     | <b>INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)</b><br>CARLOS HERRERO QUIRÓS<br>Aula: 100                                            | <b>INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)</b><br>CARLOS HERRERO QUIRÓS<br>Aula: 100                                            |
| M<br>A<br>R<br>T<br>E<br>S                |                                                                                                                     | <b>RADIO INFORMATIVA</b><br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 100 <span style="float: right;">8</span>                | <b>RADIO INFORMATIVA</b><br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 100 <span style="float: right;">10</span>         | <b>RADIO INFORMATIVA</b><br>1NEREIDA LÓPEZ VIDALES<br>Aula: 100 <span style="float: right;">11</span>         | <b>DERECHO DE LA INFORMACIÓN</b><br>PENDIENTE<br>Aula: 100                                                           | <b>DERECHO DE LA INFORMACIÓN</b><br>PENDIENTE<br>Aula: 100                                                           |
|                                           | <b>RELAC INTERNAC. DEL MUNDO CONTEMP.</b><br>Carlos PÉREZ VAQUERO<br>Aula: 100 <span style="float: right;">7</span> | <b>RELAC INTERNAC. DEL MUNDO CONTEMP.</b><br>Carlos PÉREZ VAQUERO<br>Aula: 100 <span style="float: right;">9</span> | <b>DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA</b><br>CARLOS R. LÓPEZ ACUÑA<br>Aula: 100                                        | <b>DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA</b><br>CARLOS R. LÓPEZ ACUÑA<br>Aula: 100                                        | <b>INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)</b><br>CARLOS HERRERO QUIRÓS<br>Aula: 100                                            | <b>INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)</b><br>CARLOS HERRERO QUIRÓS<br>Aula: 100                                            |
| M<br>I<br>É<br>R<br>C<br>O<br>L<br>E<br>S |                                                                                                                     | <b>DISEÑO PERIODÍSTICO</b><br>JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ<br>Aula: 017                                                     | <b>DISEÑO PERIODÍSTICO</b><br>JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ<br>Aula: 017                                               | <b>IDEAS POLÍTICAS CONTEMPOR.</b><br>JARA CUADRADO BOLAÑOS<br>Aula: 100                                       | <b>IDEAS POLÍTICAS CONTEMPOR.</b><br>JARA CUADRADO BOLAÑOS<br>Aula: 100                                              |                                                                                                                      |
|                                           |                                                                                                                     | <b>GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.</b><br>Profesor 2 pendiente<br>Aula: 100 <span style="float: right;">12</span>       | <b>GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.</b><br>Profesor 2 pendiente<br>Aula: 100 <span style="float: right;">13</span> | <b>GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.</b><br>Profesor 2 pendiente<br>Aula: 100 <span style="float: right;">14</span> | <b>DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA</b><br>CARLOS R. LÓPEZ ACUÑA<br>Aula: 100                                               | <b>DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA</b><br>CARLOS R. LÓPEZ ACUÑA<br>Aula: 100                                               |
| J<br>U<br>E<br>V<br>E<br>S                |                                                                                                                     | <b>DISEÑO PERIODÍSTICO</b><br>JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ<br>Aula: 017                                                     | <b>DISEÑO PERIODÍSTICO</b><br>JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ<br>Aula: 017                                               | <b>LENGUAJE AUDIOVISUAL</b><br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 100 <span style="float: right;">17</span>            | <b>LENGUAJE AUDIOVISUAL</b><br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 100 <span style="float: right;">19</span>                   |                                                                                                                      |
|                                           |                                                                                                                     | <b>TELEVISIÓN INFORMATIVA</b><br>2 semanas cuatrimestre<br>Aula: 100 <span style="float: right;">15</span>          | <b>TELEVISIÓN INFORMATIVA</b><br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 100 <span style="float: right;">16</span>   | <b>TELEVISIÓN INFORMATIVA</b><br>Daniel PASCUAL MARTÍNEZ<br>Aula: 100 <span style="float: right;">18</span>   | <b>RELAC INTERNAC. DEL MUNDO CONTEMP.</b><br>Carlos PÉREZ VAQUERO<br>Aula: 100 <span style="float: right;">20</span> | <b>RELAC INTERNAC. DEL MUNDO CONTEMP.</b><br>Carlos PÉREZ VAQUERO<br>Aula: 100 <span style="float: right;">21</span> |
| V<br>I<br>E<br>R<br>N<br>E<br>S           |                                                                                                                     | <b>IDEAS POLÍTICAS CONTEMPOR.</b><br>JARA CUADRADO BOLAÑOS<br>Aula: 100                                             | <b>IDEAS POLÍTICAS CONTEMPOR.</b><br>JARA CUADRADO BOLAÑOS<br>Aula: 100                                       | <b>LENGUAJE AUDIOVISUAL</b><br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 100 <span style="float: right;">24</span>            | <b>LENGUAJE AUDIOVISUAL</b><br>1MERCEDES MIGUEL<br>Aula: 100 <span style="float: right;">26</span>                   |                                                                                                                      |
|                                           |                                                                                                                     | <b>GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.</b><br>Profesor 2 pendiente<br>Aula: 100 <span style="float: right;">22</span>       | <b>GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.</b><br>Profesor 2 pendiente<br>Aula: 100 <span style="float: right;">23</span> | <b>GÉNEROS PERIODÍST. INTERPR.</b><br>Profesor 2 pendiente<br>Aula: 100 <span style="float: right;">25</span> | <b>INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)</b><br>CARLOS HERRERO QUIRÓS<br>Aula: 100                                            | <b>INGLÉS PARA PERIODISTAS (II)</b><br>CARLOS HERRERO QUIRÓS<br>Aula: 100                                            |

1) \*\*AULA 305; SALÓN DE GRADOS / Compartida con Ainhoa JIMÉNEZ ARRANZ / Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 2) Compartida con Daniel PASCUAL MARTÍNEZ / Compartida con Profesor 1 Pendiente 3) Compartida con Ainhoa JIMÉNEZ ARRANZ / Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 4) Compartida con Daniel PASCUAL MARTÍNEZ / Compartida con Profesor 1 Pendiente 5) Compartida con Ainhoa JIMÉNEZ ARRANZ / Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 6) Compartida con Daniel PASCUAL MARTÍNEZ / Compartida con Profesor 1 Pendiente 7) Compartida con MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ 8) Compartida con Ainhoa JIMÉNEZ ARRANZ / Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 9) Compartida con MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ 10) Compartida con Ainhoa JIMÉNEZ ARRANZ / Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 11) Compartida con Ainhoa JIMÉNEZ ARRANZ / Compartida con LEIRE GÓMEZ RUBIO 12) Compartida con RAQUEL MARTÍNEZ SANZ 13) Compartida con RAQUEL MARTÍNEZ SANZ 14) Compartida con RAQUEL MARTÍNEZ SANZ 15) Compartida con Daniel PASCUAL MARTÍNEZ / Compartida con Profesor 1 Pendiente 16) Compartida con Profesor 1 Pendiente 17) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 18) Compartida con Profesor 1 Pendiente 19) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 20) Compartida con MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ 21) Compartida con MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ 22) Compartida con RAQUEL MARTÍNEZ SANZ 23) Compartida con RAQUEL MARTÍNEZ SANZ 24) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO 25) Compartida con RAQUEL MARTÍNEZ SANZ 26) Compartida con Fernando BLANCO VAQUERO