

CONVENIOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

Nº de Convenio: 2830			
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia	
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS I CAGLIAR01 País: Italia	
Institución Universidad de Valladolid		Nombre UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI	
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA		RIB	
Email victoria.cavia@uva.es		Email	
Datos sobre la movilidad de estudiantes		CYCLE*	Nº EST.
OUTGOING del Convenio		6-7-8	2
ÁREA		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)	
0215 - Música y artes escénicas		Nº MESES POR PLAZA	5
Datos de la convocatoria		Observaciones para el alumno:	
Plazas convocadas 2			
Nota mínima y créditos mínimos 60			
Nivel Idioma			
B1 Italiano			

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	6

Nº de Convenio: 2519							
Datos de la UVa	Datos de la Institución Socia						
Código ERASMUS EVALLADO01	Código ERASMUS F NANCY43 País: Francia						
Institución Universidad de Valladolid	Nombre UNIVERSITÉ DE LORRAINE						
RIB AGUIRRE RINCÓN, SOTERRAÑA	RIB						
Email sote.aguirre@uva.es	Email						
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CYCLE*</th> <th>Nº EST.</th> <th>Nº MESES POR PLAZA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6-7-8</td> <td>2</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> <p>*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)</p>	CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA	6-7-8	2	5
CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA					
6-7-8	2	5					
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima y créditos mínimos 60	Observaciones para el alumno:						
Nivel Idioma B1 Francés							

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	6

Nº de Convenio: 2711				
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia		
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS I LATINA02 País: Italia		
Institución Universidad de Valladolid		Nombre CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI DI LATINA		
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA		RIB		
Email victoria.cavia@uva.es		Email		
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas		CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA
		6-7	2	4
		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)		
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima y créditos mínimos 60		Observaciones para el alumno: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;">Periodo temporal: 1 cuatrimestre/No es obligatorio el nivel de idioma B1, pero si aconsejable</div>		
Nivel Idioma B1 Italiano				

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	4

Nº de Convenio: 2928							
Datos de la UVa	Datos de la Institución Socia						
Código ERASMUS EVALLADO01	Código ERASMUS P LISBOA05 País: Portugal						
Institución Universidad de Valladolid	Nombre INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA						
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA	RIB DUARTE , JOAO PEDRO						
Email victoria.cavia@uva.es	Email ipduarte@esml.ipl.pt						
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CYCLE*</th> <th>Nº EST.</th> <th>Nº MESES POR PLAZA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6-7</td> <td>2</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> <p>*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)</p>	CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA	6-7	2	5
CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA					
6-7	2	5					
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos 60	Observaciones para el alumno: http://www.esml.ipl.pt/						
Nivel Idioma B1 Portugués							

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	4
	362- Máster en Música Hispana	4º de grado	

Nº de Convenio: 2543			
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia	
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS SI LJUBLJA01	
Institución Universidad de Valladolid		País: Eslovenia	
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA		Nombre UNIVERZA V LJUBLJANI	
Email victoria.cavia@uva.es		RIB	
Email victoria.cavia@uva.es		Email	
Datos sobre la movilidad de estudiantes		CYCLE*	Nº EST.
OUTGOING del Convenio		6	2
ÁREA		Nº MESES POR PLAZA	
0215 - Música y artes escénicas		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)	
Datos de la convocatoria		Observaciones para el alumno: periodo temporal: 1 cuatrimestre.	
Plazas convocadas 2			
Nota mínima - y créditos mínimos 60			
Nivel Idioma			
B2 Inglés (obligatorio)			

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	3

Nº de Convenio: 2378			
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia	
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS F ANGERS04 País: Francia	
Institución Universidad de Valladolid		Nombre UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE L'OUEST - ANGERS	
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA		RIB BARBIER , PATRICK	
Email victoria.cavia@uva.es		Email relint@uco.fr	
Datos sobre la movilidad de estudiantes		CYCLE*	Nº EST.
OUTGOING del Convenio		6	2
ÁREA		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)	
0215 - Música y artes escénicas		Nº MESES POR PLAZA	
5			
Datos de la convocatoria		Observaciones para el alumno: periodo temporal: 1 cuatrimestre.	
Plazas convocadas 2			
Nota mínima - y créditos mínimos 60			
Nivel Idioma			
B2 Francés (obligatorio)			

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	3

Nº de Convenio: 2352							
Datos de la UVa	Datos de la Institución Socia						
Código ERASMUS EVALLADO01	Código ERASMUS I CAMPOBA03 País: Italia						
Institución Universidad de Valladolid	Nombre CONSERVATORIO DI MUSICA "LORENZO PEROSI"						
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA	RIB RUSSO , FRANCESCO PAOLO						
Email victoria.cavia@uva.es	Email russofrancescopaolo@fastwebnet.it						
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CYCLE*</th> <th>Nº EST.</th> <th>Nº MESES POR PLAZA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6-7</td> <td>2</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table> <p>*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)</p>	CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA	6-7	2	6
CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA					
6-7	2	6					
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos 60	Observaciones para el alumno: Periodo temporal: 1 cuatrimestre/ No es obligatorio el nivel de idioma B1, pero sí aconsejable.						
Nivel Idioma B1 Italiano (obligatorio)							

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	4

Nº de Convenio: 2833				
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia		
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS I COSENZA03 País: Italia		
Institución Universidad de Valladolid		Nombre CONSERVATORIO DI MUSICA "S. GIACOMANTONIO" DI COSENZA		
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA		RIB RUSSO , PAOLO		
Email victoria.cavia@uva.es		Email frp.russo@gmail.com		
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas		CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA
		6-7	2	5
		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)		
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos -		Observaciones para el alumno:		
Nivel Idioma B1 Italiano				

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	4

Nº de Convenio: 1409				
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia		
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS I LATINA02 País: Italia		
Institución Universidad de Valladolid		Nombre CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI DI LATINA		
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA		RIB		
Email victoria.cavia@uva.es		Email		
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas		CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA
		6-7	2	12
		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)		
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos 60		Observaciones para el alumno:		
Nivel Idioma B1 Italiano (obligatorio)				

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	4

Nº de Convenio: 2428							
Datos de la UVa	Datos de la Institución Socia						
Código ERASMUS EVALLADO01	Código ERASMUS I MILANO01 País: Italia						
Institución Universidad de Valladolid	Nombre UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO						
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA	RIB CAMBIAGHI , MARIA GABRIELLA						
Email victoria.cavia@uva.es	Email maria.cambiaghi@unimi.it						
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas	<table border="1"> <tr> <td>CYCLE*</td> <td>Nº EST.</td> <td>Nº MESES POR PLAZA</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>2</td> <td>6</td> </tr> </table> <p>*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)</p>	CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA	6	2	6
CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA					
6	2	6					
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos 60	Observaciones para el alumno: Periodo temporal: 1 cuatrimestre						
Nivel Idioma B1 Italiano (obligatorio)							

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	3

Nº de Convenio: 2640	
Datos de la UVa	Datos de la Institución Socia
Código ERASMUS EVALLADO01	Código ERASMUS I PAVIA01 País: Italia
Institución Universidad de Valladolid	Nombre UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA	RIB Caruso , Fulvia
Email victoria.cavia@uva.es	Email fulvia.caruso@unipv.it
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas	CYCLE* Nº EST. Nº MESES POR PLAZA 6 2 5 *CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos 60	Observaciones para el alumno: Periodo temporal: 1 cuatrimestre
Nivel Idioma B1 Italiano (obligatorio)	

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	3

Nº de Convenio: 2161				
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia		
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS I ROMA01 País: Italia		
Institución Universidad de Valladolid		Nombre UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA LA SAPIENZA		
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA		RIB GIURIATI , GIOVANNI		
Email victoria.cavia@uva.es		Email giovanni.giuriati@uniroma1.it		
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas		CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA
		6-7-8	2	5
		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)		
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos 60		Observaciones para el alumno: Periodo temporal: 1 cuatrimestre		
Nivel Idioma B1 Italiano (obligatorio)				

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	6

Nº de Convenio: 1026				
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia		
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS PL WROCLAW06 País: Polonia		
Institución Universidad de Valladolid		Nombre AKADEMIA MUZYCZNA IM. KAROLA LIPINSKIEGO WE WROCLAWIU		
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA		RIB BLUM-RAK , MAGDALENA		
Email victoria.cavia@uva.es		Email magdalena.blum-rak@amuz.wroc.pl		
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas		CYCLE*	Nº EST.	Nº MESES POR PLAZA
		6-7	1	9
		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)		
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 1 Nota mínima - y créditos mínimos 60		Observaciones para el alumno: Periodo temporal: 1 cuatrimestre		
Nivel Idioma B1 Inglés B1 Polaco				

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	4

Nº de Convenio: 2694	
Datos de la UVa	Datos de la Institución Socia
Código ERASMUS EVALLADO01	Código ERASMUS P BRAGA01 País: Portugal
Institución Universidad de Valladolid	Nombre UNIVERSIDADE DO MINHO
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA	RIB AFONSO FONTE, VERA MARIA SECO
Email victoria.cavia@uva.es	Email verafonte@ilch.uminho.pt
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas	CYCLE* Nº EST. Nº MESES POR PLAZA 6 2 5 *CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos 60	Observaciones para el alumno: Periodo temporal: 1 cuatrimestre
Nivel Idioma B1 Portugués (obligatorio)	

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	3

Nº de Convenio: 1070	
Datos de la UVa	Datos de la Institución Socia
Código ERASMUS EVALLADO01	Código ERASMUS P LISBOA03 País: Portugal
Institución Universidad de Valladolid	Nombre UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA
RIB CAVIA NAYA, VICTORIA	RIB CASTELO-BRANCO , SALWA EL-SHAWAN
Email victoria.cavia@uva.es	Email secb@fcsh.unl.pt
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0215 - Música y artes escénicas	CYCLE* Nº EST. Nº MESES POR PLAZA 6-7 2 5 *CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 2 Nota mínima - y créditos mínimos 60	Observaciones para el alumno: Periodo temporal: 1 cuatrimestre
Nivel Idioma B1 Portugués (obligatorio)	

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	4

Nº de Convenio: 2911			
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia	
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS F TOULOUS02 País: Francia	
Institución Universidad de Valladolid		Nombre UNIVERSITE DE TOULOUSE II – LE MIRAIL	
RIB MIGUEL DIAZ EMPARANZA ALMOGUERA		RIB Extr. Stefan Keym	
Email m.diaz-emparanza@uva.es		Email skeym@univ-tlse2.fr	
Datos sobre la movilidad de estudiantes		CYCLE*	Nº EST.
OUTGOING del Convenio		6-7	2
ÁREA		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)	
0215 – Música y Artes Escénicas		Nº MESES POR PLAZA	
		5	
Datos de la convocatoria		Observaciones para el alumno:	
Plazas convocadas 2		<input type="text"/>	
Nota mínima 0 y créditos mínimos 60			
Nivel Idioma			
B2 Francés (Obligatorio)			

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	4

Nº de Convenio: 2543			
Datos de la UVa		Datos de la Institución Socia	
Código ERASMUS EVALLADO01		Código ERASMUS SI LJUBLJA01	
		País: Eslovenia	
Institución Universidad de Valladolid		Nombre UNIVERZA V LJUBLJANI	
RIB CAVIA NAYA, MARIA VICTORIA		RIB Extr.	
Email victoria.cavia@uva.es		Email	
Datos sobre la movilidad de estudiantes		CYCLE*	Nº EST.
OUTGOING del Convenio		6	2
ÁREA		*CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)	
0215 - Música y artes escénicas		Nº MESES POR PLAZA	
		5	
Datos de la convocatoria		Observaciones para el alumno:	
Plazas convocadas 2			
Nota mínima 0 y créditos mínimos 60			
Nivel Idioma			
B2 de Inglés (Obligatorio)			

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música	2	3

Nº de Convenio: 3202	
Datos de la UVa	Datos de la Institución Socia
Código ERASMUS EVALLADO01	Código ERASMUS I BOLOGNA01 País: Italia
Institución Universidad de Valladolid	Nombre ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÁ DI BOLOGNA
RIB Raquel Jiménez Pasalodos	RIB Extr.
Email raquel.jimenez@uva.es	Email
Datos sobre la movilidad de estudiantes OUTGOING del Convenio ÁREA 0210 - Artes (sin definir)	CYCLE* Nº EST. Nº MESES POR PLAZA 15 días *CYCLE: 6 (GRADO), 7 MÁSTER Y 8 (DOCTORADO)
Datos de la convocatoria Plazas convocadas 3	Observaciones: Movilidad de profesorado.
Nivel Idioma A2 Italiano A2 Inglés (B2 Recomendado)	

Centro	Plan de Estudios	Curso mínimo	Curso máximo
201 – Facultad de Filosofía y Letras (Valladolid)	396 – Grado en Historia y Ciencias de la Música		