

Curso: **3º**
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00	14:00 - 15:00
L U N E S		TEORÍA DEL ARTE 1 MIGUEL ÁNGEL ZALAMA RODRÍGUEZ Aula: 004	Hº ARTE ALTOMEDIEVAL Y ROMÁNICO ESPAÑA JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 004	Hº DEL ARTE GÓTICO EN ESPAÑA JAIME ALONSO LORENZO Aula: 004 ²			
		Hº DEL ARTE BARROCO EN ESPAÑA RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 004	METODOLOGÍA Y FUENTES Hº ARTE 1 PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 004 ¹	Hº DEL ARTE DEL RENACIMIENTO EN ESPAÑA JESÚS FÉLIX PASCUAL MOLINA Aula: 004			
M A R T E S		Hº DEL ARTE GÓTICO EN ESPAÑA JAIME ALONSO LORENZO Aula: 004 ³	TEORÍA DEL ARTE 1 MIGUEL ÁNGEL ZALAMA RODRÍGUEZ Aula: 004				
		METODOLOGÍA Y FUENTES Hº ARTE 1 PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 004 ⁴	Hº DEL ARTE BARROCO EN ESPAÑA RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 004				
M I É R C O L E S		TEORÍA DEL ARTE 1 MIGUEL ÁNGEL ZALAMA RODRÍGUEZ Aula: 004	Hº ARTE ALTOMEDIEVAL Y ROMÁNICO ESPAÑA JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 004				
		Hº DEL ARTE BARROCO EN ESPAÑA RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 004	Hº DEL ARTE DEL RENACIMIENTO EN ESPAÑA JESÚS FÉLIX PASCUAL MOLINA Aula: 004				
J U E V E S		Hº ARTE ALTOMEDIEVAL Y ROMÁNICO ESPAÑA JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 004	Hº DEL ARTE GÓTICO EN ESPAÑA JAIME ALONSO LORENZO Aula: 004 ⁶				
		METODOLOGÍA Y FUENTES Hº ARTE 1 PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 004 ⁵	Hº DEL ARTE DEL RENACIMIENTO EN ESPAÑA JESÚS FÉLIX PASCUAL MOLINA Aula: 004				
V I E R N E S		PRÁCTICAS DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 000	PRÁCTICAS DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 000	PRÁCTICAS DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 000	PRÁCTICAS DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 000	PRÁCTICAS DE CAMPO PROFESOR 3º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 000	

1) Compartida con ÁLVARO PASCUAL CHENEL 2) Compartida con JORGE PRADANOS FERNANDEZ 3) Compartida con JORGE PRADANOS FERNANDEZ 4) Compartida con ÁLVARO PASCUAL CHENEL 5) Compartida con ÁLVARO PASCUAL CHENEL 6) Compartida con JORGE PRADANOS FERNANDEZ

Curso: **OPT 3º**
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00	14:00 - 15:00
L U N E S					Hº ARTE ANTIGUO EGIPTO Y ORIENTE PRÓXIMO JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 004	Hº ARTE AMÉRICA PREHISPÁNICA RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 004	
	PALEOGRAFÍA 1 IRENE RUIZ ALBI Aula: 004				Hº ARTE EXTREMO ORIENTE: INDIA, CHINA Y JAPÓN SERGIO PEREZ MARTIN Aula: 004	Hº ARTE EXTREMO ORIENTE: INDIA, CHINA Y JAPÓN SERGIO PEREZ MARTIN Aula: 004	
M A R T E S				Hº ARTE ANTIGUO EGIPTO Y ORIENTE PRÓXIMO JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 004	Hº ARTE AMÉRICA PREHISPÁNICA RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 004	ESTUDIOS Hº ARTE EDAD MODERNA JESÚS FÉLIX PASCUAL MOLINA Aula: 004	
	PALEOGRAFÍA 1 IRENE RUIZ ALBI Aula: 004			EL ISLAM: PENSAMIENTO Y ARTES Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 004	Hº DE LAS ARTES DECORATIVAS MELANIA SOLER MORATÓN Aula: 004 ¹	Hº ARTE EXTREMO ORIENTE: INDIA, CHINA Y JAPÓN SERGIO PEREZ MARTIN Aula: 004	
M I É R C O L E S				Hº ARTE AMÉRICA PREHISPÁNICA RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 004	ESTUDIOS Hº ARTE EDAD MODERNA JESÚS FÉLIX PASCUAL MOLINA Aula: 004	ESTUDIOS Hº ARTE EDAD MODERNA JESÚS FÉLIX PASCUAL MOLINA Aula: 004	
	PALEOGRAFÍA 1 IRENE RUIZ ALBI Aula: 004			Hº ARTE EXTREMO ORIENTE: INDIA, CHINA Y JAPÓN SERGIO PEREZ MARTIN Aula: 004	Hº DE LAS ARTES DECORATIVAS MELANIA SOLER MORATÓN Aula: 004 ²	EL ISLAM: PENSAMIENTO Y ARTES Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 004	
J U E V E S				Hº ARTE ANTIGUO EGIPTO Y ORIENTE PRÓXIMO JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 004	Hº ARTE ANTIGUO EGIPTO Y ORIENTE PRÓXIMO JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 004	ESTUDIOS Hº ARTE EDAD MODERNA JESÚS FÉLIX PASCUAL MOLINA Aula: 004	
	PALEOGRAFÍA 1 IRENE RUIZ ALBI Aula: 004			EL ISLAM: PENSAMIENTO Y ARTES Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 004	EL ISLAM: PENSAMIENTO Y ARTES Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 004	Hº DE LAS ARTES DECORATIVAS MELANIA SOLER MORATÓN Aula: 004 ³	
V I E R N E S							

1) Compartida con SERGIO PEREZ MARTIN 2) Compartida con SERGIO PEREZ MARTIN 3) Compartida con SERGIO PEREZ MARTIN