

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Curso: 2º

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00	14:00 - 15:00
LUNES	PERCEPCIÓN Y GUSTO ARTÍSTICO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 015 PATRIMONIO ARTÍSTICO: CONCEPTO Y GESTIÓN Mª JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ Aula: 015	PERCEPCIÓN Y GUSTO ARTÍSTICO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 015 MUSEOLOGÍA MELANIA SOLER MORATÓN Aula: 015	Hª DEL ARTE DEL RENACIMIENTO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 015 Hª DEL ARTE BARROCO ÁLVARO PASCUAL CHENEL Aula: 015	Hª, SOCIEDAD, CULTURA MOD. Y CONTEMPORÁNEA ALBERTO CORADA ALONSO Aula: 015 Hª DEL ARTE DE LOS SIGLOS XX Y XXI EVA MARÍA CALVO CABEZAS Aula: 015	Hª, SOCIEDAD, CULTURA MOD. Y CONTEMPORÁNEA ALBERTO CORADA ALONSO Aula: 015		
MARTES	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE JESÚS F. PASCUAL MOLINA Aula: 015 PATRIMONIO ARTÍSTICO: CONCEPTO Y GESTIÓN Mª JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ Aula: 015	Hª, SOCIEDAD, CULTURA MOD. Y CONTEMPORÁNEA ALBERTO CORADA ALONSO Aula: 015 MUSEOLOGÍA MELANIA SOLER MORATÓN Aula: 015	Hª DEL ARTE NEOCLÁSICO Y DEL SIGLO XIX IRUNE FIZ FUERTES Aula: 015 Hª DEL ARTE BARROCO ÁLVARO PASCUAL CHENEL Aula: 015	Hª DEL ARTE DEL RENACIMIENTO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 015 INTRODUC. LENGUAJE CINEMATOGRAFICO JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI Aula: 015			
MIERCOLES	PERCEPCIÓN Y GUSTO ARTÍSTICO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 015 Hª DEL ARTE DE LOS SIGLOS XX Y XXI EVA MARÍA CALVO CABEZAS Aula: 015	Hª DEL ARTE DEL RENACIMIENTO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 015 MUSEOLOGÍA MELANIA SOLER MORATÓN Aula: 015	Hª DEL ARTE NEOCLÁSICO Y DEL SIGLO XIX IRUNE FIZ FUERTES Aula: 015 PATRIMONIO ARTÍSTICO: CONCEPTO Y GESTIÓN Mª JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ Aula: 015	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE JESÚS F. PASCUAL MOLINA Aula: 015 INTRODUC. LENGUAJE CINEMATOGRAFICO JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI Aula: 015	INTRODUC. LENGUAJE CINEMATOGRAFICO JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI Aula: 015		
JUEVES	Hª DEL ARTE NEOCLÁSICO Y DEL SIGLO XIX IRUNE FIZ FUERTES Aula: 015 Hª DEL ARTE DE LOS SIGLOS XX Y XXI EVA MARÍA CALVO CABEZAS Aula: 015	Hª DEL ARTE NEOCLÁSICO Y DEL SIGLO XIX IRUNE FIZ FUERTES Aula: 015 INTRODUC. LENGUAJE CINEMATOGRAFICO JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI Aula: 015	PERCEPCIÓN Y GUSTO ARTÍSTICO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 015 Hª DEL ARTE BARROCO ÁLVARO PASCUAL CHENEL Aula: 015	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE JESÚS F. PASCUAL MOLINA Aula: 015	Hª, SOCIEDAD, CULTURA MOD. Y CONTEMPORÁNEA ALBERTO CORADA ALONSO Aula: 015		
VIERNES	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 2º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 2º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 2º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 2º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00	SALIDA DE CAMPO PROFESOR 2º GRADO HISTORIA DEL ARTE Aula: 00		

1) Compartida con SANDRA BERTOLINI CRESPO 2) Compartida con IRUNE FIZ FUERTES 3) Compartida con SANDRA BERTOLINI CRESPO 4) Compartida con SANDRA BERTOLINI CRESPO 5) Compartida con IRUNE FIZ FUERTES 6) Compartida con IRUNE FIZ FUERTES 7) Compartida con SANDRA BERTOLINI CRESPO